

<http://navinki.port5.com>

# НАВІНКИ

31

ЗЕНЯ - 11 ЛЮТАГА 2002

№1(50)

АСТА ЛА ВІСТА,  
АПОШНІ ДЫКТАТАР  
Эўропы!

## TERMINATOR 3 THE LAST DICTATOR OF EUROPE

Падрабязнасці на стар. 2

Газета «Навінкі» выходзіць зь лютага 1998 г. Зарэгістраваная ў Дзяржаўным камітэце па друку Рэспублікі Беларусь 23.02.1999 г. Пасьведчаньне аб рэгістрацыі №1272. Заснавальнікі: П.Канавальчык, А.Новікаў, А.Мазур. Галоўны рэдактар Паўлюк Канавальчык. Падпісны індэкс 63439. Адрас для карэспандэнцыі: п/с 33, 220134 Менск, БЕЛАРУСЬ; E-mail: [navinki@ring.by](mailto:navinki@ring.by); Адрас рэдакцыі: г.Менск, пр.газ. «Известия», 9-143.

Нумар падпісаны да друку 30.01.2002г., а 00.01. Тыраж 4200 экз. Надрукавана з гатовых дыяпазытываў у друкарні ТДА «Знаменіе», г. Менск, вул. Кальварыйская, 24. Заказ № 292.



## Навінкі ў адзін радок

### Ці ў курсе вы апошніх падзеяў?

1. Што выяўлена на новай купюры НБ РБ наміналам 20 000 руб.?  
А. Каралева Елізавета.  
Б. Палац Паскевічаў-Румянцавых.  
В. Вежы Сусветнага Гандлёвага Цэнтру.
2. Каго абралі старшынёй Цэнтарвыбаркаму?  
А. Лідзію Ярымошыну.  
Б. Дэвіда Калэрфільда.  
В. Віктара Ганчара.
3. Колькі банкаматаў існуе ў Мгарілёве, дзе з 1 лютага заробкі некаторых бюджэтнікаў будуць пераводзіць на банкаўскія карткі?  
А. Безліч.  
Б. 2.  
В. 3.
4. Які вядомы тэлеведучы сыйшоў з каманды БТ?  
А. Дзед-Барадзед.  
Б. Ягор Хрусталёў.  
В. Аляксандар Лукашэнка.
5. Закрыццё якой праграмы на беларускім радыё выклікала хвалю пратэстаў рэлігійных арганізацый?  
А. Гімн а шостаі гадзіне раніцы.  
Б. Праграма У.Бубна для прыхільнікаў стылю industrial «Затерянный мир».  
В. «Голас душы».
6. Музыка якога твору па словах нам, міністра культуры хутчэй за ўсё стане асновай новага гімну РБ?  
А. Гімн БССР.  
Б. «Ай-ай-ай, дзевчонкі...».  
В. «Мы выйдзем шчыльнымі радамі».
7. Пасля забароны гандлю тытуню ў камках дзе можна будзе набываць цыгарэты?  
А. У аптэцы па рэцэпту анкаляга.  
Б. У цыганой-наркадзілераў на Зімяні.  
В. У дзяржаўных крамах.
8. Дзяржава высыкае Белаескую пушчу, спасылаючыся на тое, што ў кары дрэваў завёўся:  
А. Шашаль-дыплямат.  
Б. Лесынікі.  
В. Нелегальныя эмігранты са Шры-Ланкі.
9. Што забараніў праводзіць салі-горскім шахцёрам Менскі абласны суд?  
А. Забастоўку.  
Б. Конкурс бальных танцаў.  
В. Выпрабаванне падземнай атамнай бомбы.
10. Хто трапіў разам зь Беларуссю ў склад адборачнай групы чэмпіянату Эўропы 2006 году?  
А. Чэхія, Галандыя, Аўстрыя, Малдова.  
Б. Зборная Беларусі па хакею, гросмайстар Гельфанд.  
В. Каманда КВН БДУ.
11. За што ўзбуджаная крымінальная справа супраць аднаго зь лідэраў руху «Зубр» Аляксандра Атрошчанкава?  
А. За абразу Прэзідэнта.  
Б. За безьбілетны праезд у тралейбусе.  
В. За выкраданне і забойства Завадзкага.
12. Дзе пройдзе XIX зімовая Алімпіяда?  
А. У Шклове.  
Б. У Солт-Лэйк-Сіці.  
В. У Кабуле.
13. Хто такі Рэрых, чыя выстава адкрылася ў Музеі Вялікай Айчыннай вайны?  
А. Піянер-герой, паплекнік бацькі Міная.  
Б. Мастак-філэзаф.  
В. Фашысцкі кат.
14. Якія краіны Буш назваў спонсарамі тэарыстаў?  
А. Ірак, Іран, Паўночная Карэя.  
Б. Цілі-Мілі-Трамдзія.  
В. Ватыкан.

Правільныя адказы: 1-Б, 2-А, 3-Б, 4-Б, 5-В, 6-А, 7-В, 8-А, 9-А, 10-А, 11-А, 12-Б, 13-Б, 14-А.

## ПАЛІТЫКА

# From Belarus With Love

Напярэдадні Дня Сьв.Валянціна прызнаньне ў каханьні атрымаў ня толькі Шварцэнэгер (на стар.1)

**М**алады Фронт у чарговы раз даказаў усяму сьвету, што сыстэма падавай і маральнай адукацыі ў Беларусі куляе на абедзьве нагі. Наша моладзь, нягледзячы на наплыв мэсіянэраў і дзьве паські ў календары, гатовая гандляваць сваім целам і пачуцьцямі направа й налева. Да такой высновы прыходзіш пасля кантэнт-аналізу апошняга эпістальнага шэдэўру Маладога Фронту: «Адкрытага лісту да знакамітых эўрапейцаў», прыверкаванага да 14 лютага – Дня закаханых. Што аб'ядноўвае прэм'ера Эўрафоба Італіі Сільвіа Берлусконі і прагрэсіўнага пісьменьніка Умбэрта Эка, брытанскую імперыялістку Тэтчар і ірляндзкага сэпаратыста Джэры Адамса, састарэлую зорку савецкай эстрады Раймунда Паўлса і ультрамадэрную Б'ёрк, элітарнага Кшыштафа Занусьці і героя экрану для падлеткаў мардаварота Арнольда Шварцэнэгера? Нічога, акрамя аднаго: безадказнага каханьня простых беларускіх хлопчыкаў і дзяўчынак з Маладога Фронту, якія ўсім азначаным антаганістам, што побач і дрыстаць ня сядуць, даслалі шчырае прызнаньне ў каханьні. «Мы пішам Вам гэты адкрыты ліст напярэдадні 14 лютага, Дня Сьвятога Валянціна, сьвята маладых і закаханых. Паводле традыцыі найноўшае беларускае гісторыі, вось ужо шосты год, у гэты дзень беларуская моладзь выходзіць на вуліцы гарадоў зь лэзунгам «БЕЛАРУСЬ У ЭЎРОПУ!» – і прызнаецца ў любові да эўрапейскіх краінаў». Адзначым, што за сваё няхітрае юнацкае каханьне

маладафронтаўцы назначалі даволі высокі кошт: аказаць пасильную дапамогу і закінуць слаўцо ў абарону геапалітычных ідэяў Маладога Фронту: «Паверце, для беларускае моладзі Вашас слова будзе значыць вельмі шмат: Вас ведаюць і любяць мільёны беларусаў. БЕЛАРУСЬ У ЭЎРОПУ!». Ня будзем ставіцца як ханжы да шакіруючых дамаганьняў лалітаў з Маладога Фронту да іншаземцаў. Магчыма, яны вырашылі паўтарыць подзвіг біблейскай куртызанкі Юдзіф, якая ахвяравала целам дзеля свабоды Ізраілю. Цепліцца надзея, што ў далёкай Каліфорніі касталом Арнольд, прачытаўшы ў лісьце, што ён – «уважальнае эўрапейскае культуры і цывілізацыі», заб'е на галівудзкія кантракты, возьме стары драбавік і адправіцца ў цэнтар Эўропы, каб дзеля сэансу пэтынгу з Пашам Севярынецам запарафініць апошняга дыктатара Эўропы.

СЫЛЬВЭСТАР СТАЛОНЭ,  
СТОПРАЦЭНТНЫ АМЭРЫКАНЕЦ

## У дапамогу арбітрам духоўнасьці

**Я**к піша кампэтэнтны *Вечерний Минск*, сталічнае ўпраўленьне адукацыі паклала вока на інтэрнэт-клубы, якіх у горадзе распіладзілася як тых караседаў-тыпаграфіаў у Белаескай пушчы. Карасды грызучь кару дрэваў, пасля чаго лес прыходзіцца секчы й за валоту прадаваць на Захад. Інтэрнэт-клубы грызучь дзіцячую сьвядомасьць, пасля чаго падлеткі становяцца заклапочанымі вычварэнцамі. Іншымі словамі, як каза высокапастаўлены клерк з аддзелу адукацыі Т.Селезень, гарадзкія ўлады ня ўпэўненыя, што «інфармацыя, якую атрымліваюць у клубах падлеткі, не наносіць шкоды іх маральнаму здароўю». Бліжэйшым часам уладальнікам гэтых установаў трэба чакаць у госьці інспэктараў аддзелу адукацыі, якія будуць трэсьці памяць іх кампутараў. Барані бог візытарам дакапацца, што з гэтага кампа лазілі на нейкую порнастаронку! Ну што ж, вынішчыць апосталаў

пароку – сьвяты доўг роднай мэры. Аднак нараджаецца сумнеў, ці ёсьць для гэтага ў муніцыпалітэту неабходны інтэлектуальныя рэсурсы. Калі інспэктары гарвыканкаму калі-небудзь і юзалі кампутар, усё роўна яны наўрад ці прасякаюць спэцыфічны слэнг, якім майстры порна-сайтаў кадзіруюць свае паслугі. Напрыклад, ці ведае тая ж спадарыня Т.Селезень, якая сабралася раскідаць гісьды віртуальнага пароку, што такое cucumber fucking ass і чым, напрыклад, ён адрозьніваецца ад spread assholes або ад toying her ass? Сумняюся. Малапісьменьнасьць чыноўнікаў дае лазейку для разбэшчальнікаў выратавацца ад вогнішча сьвятой інквізыцыі. Каб дапамагчы крыжакам маральнасьці, рэдакцыя друкуе невялікі тэст кадзіровак найбольш распасуджаных падатых, вычварэньняў. Вучыце іх, і ніводны распусьнік не міне кары!

ІГНАТ ЛАЁЛА

## Голь на выдумку хітра

Новы Закон хоча абрубіць кісларод аматарам прыватных аб'яваў

**Я**к нам стала вядома, любімым урадам запланаваў мерапрыемствы супраць неарганізаванага гандлю, што зьдзейсьніваецца прыватнымі асобамі без усялякай рэгістрацыі ў выглядзе разьмяшчэньня аб'яваў аб куплі і продажы тавараў у спецыялізаваных выданьнях кшталту *Из рук в руки*. У сакавіку плянуецца падрыхтаваць праект Закону «Аб унясенні зьменаў і дадаткаў у Закон РБ «Аб рэкламе», у якім «прадугледжваецца прыняць меры супраць выкарыстаньня сродкаў масавай інфармацыі фізычнымі асобамі ў мэтах зьдзяйсненьня незарэгістраванай прадпрымальніцкай дзейнасьці» (*Белорусский Рынок*). Што гэта значыць у перакладзе на нармальную чалавечую мову? Тое, што закончыліся дзянькі, калі праз старонкі *Из рук в руки* можна было сьпіхнуць хоць ядзерны рэактар, не заплаціўшы пры гэтым ані рубліка падаткаў. Цяпер любы продаж-купля павінны быць аформленыя праз

**Аб'яўленьне**

Аддам уцёг у харошае становішча добрых рук

32-23-200	32-23-100	32-23-100	32-23-100	32-23-100	32-23-100	32-23-100	32-23-100	32-23-100	32-23-100
-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------

**Колекцыонер**

Поменяет кофеварку "Мулинэкс" (6/4) на новую купюру 20.000 руб.

2076171	2076171	2076171	2076171	2076171	2076171	2076171	2076171	2076171	2076171
---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------

дзяржаўныя канторы. Ня цяжка ўявіць рэакцыю насельніцтва. Толькі ёлупень пацягне кроўныя ў Міністэрства па падатках і зборах. Сярэднестатыстычны дзядзя Вася, жадаючы штурхнуць патрыманы прас альбо сьвяцільнік, проста вырве з шчытку ліст, напіша на ім аб'яву і павесіць на лякальным прыпынку. Думаецца, што дзяржава,

Вось такога кшталту аб'явы ў хуткім часе запоўняць слупы і будкі прытынкаў.

ЛЕНЯ ГАЛУБКОЎ



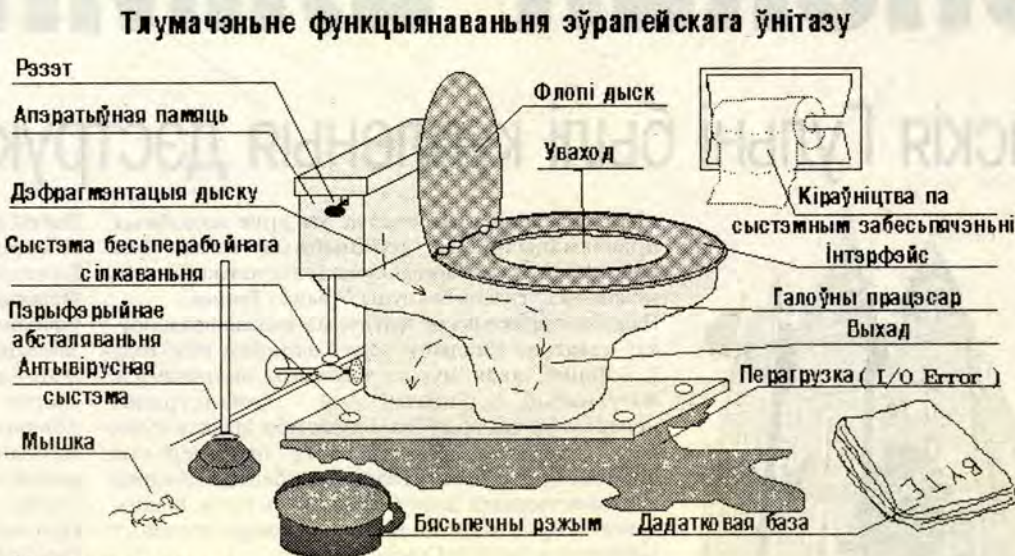
ПАЛІТЫКА

Дзе хаваецца шайтан

З даецца, нікога ўжо не здзіўляе, што аб'яднаная контар-тэрарыстычная кааліцыя дагэтуль ня можа знайсці лідэра руху «Талібан» мулу Амара. Затое як усе здзіўліліся, калі пры нобшуку катэджу, пабудаванага мулой Амарам для сябе непадалёк ад Кандагару, амэрыканскі спэцназ не знайшоў ніводнага ўнітаза! Справа, канешне, ня ў тым, што лідэр «Талібана» лавіў кайф ад забруджвання бліжэйшага хмызняку. Ягоны катэдж быў абсталяваны традыцыйнай афганскай земляной прыбіральной, пабраціма якой дагэтуль можна пабачыць на аўтавазках у некаторых райцэнтрах Беларусі ці паўсюдна ў вёсках. Гэта калі ў цэнтры невяліччай драўлянай хаткі выкапаная яма, куды ўсё й робіцца.

Знаходка амэрыканскіх рэйнджэраў па новаму дазваляе падвысці да трактоўкі такога, здавалася б, банальнага прыстасавання як унітаз. Фактычна, ён ёсць нічым іншым, як галоўным сымбалам, мэтафарай і ўвасабленьнем НТР, заходніх тэхналёгіяў, да якіх так варожа ставіцца ісламскія фундаменталісты. Як вядома, стрыманасць у адносінах да дасягненняў заходняй навукі й тэхнікі тлумачыцца тым, што спачатку прыходзяць тэхналёгіі, а потым і паўсюднае засілле ўсяго заходняга. Тое, што ад унітазу да кампутару адзін крок, даказаць гэтак жа проста, як два пальцы абасцць.

Гельмудын Хекмаціяр



Гэтая схема красамоўна ілюструе непарыўную сувязь усіх прадуктаў заходняй цывілізацыі, хай то кампутар, унітаз ці прэзерватывы

Рэклама ў газэце

# НАВІНКИ

1см<sup>2</sup> – 1200 бел. руб.  
(разам з ГДВ)

Зьвязвацца праз пэйджэр: 2070000  
аб.16816

Сьмерць глябалізацыі!

Быў камсамольцам, быў піанэрам, быў камуністам-функцыянерам. Па прафсаюзнай лініі йшоў – Месца свайго ў жыцці не знайшоў. Паспрабаваў нават стаць

прэзыдэнтам, Але крыху не хапіла працэнтаў. Потым мысля асяніла ўва сьне: Гэта буржуі падкуравілі мне! Колькі ні думай – выйсьце адно: ГЛЯБАЛІЗАЦЫЯ – гэта хаўно! Буду да ськону яе я мачыць, Буду McDonald's каменнем бамбіць. Надоўга буржуі запамінаць мяне – Хоціць працоўным жыць у ярме!

Пасля канфузу дэмакратыі на выбарах 9 верасьня, былога «адзінага кандыдата» Уладзіміра Ганчарыка журналісткі цэх пасьпяшаўся запісаць у палітычныя мерцвякі. Быццам пацвярджаючы іхнія словы, сам Уладзімір падаў у адстаўку з пасады старшыні ФПБ і ўладкаваўся на цёпленькае мястэчка ў Выканкаме Канфэдэрацыі Прафсаюзаў СНД. Аднак, як аказалася, беларускага Каштуніцу яшчэ рана сьпісваць ва ўтыль. Са спасылкай на расейскую прафсаюзную шышку Рыбакова газэта *Беларускі Час* піша, што на новай пасадзе сп.Ганчарык зоймецца барацьбой з наступствамі глябалізацыі: «У барацьбе зь імі



Экс-кандыдат у прэзыдэнты Ганчарык на барыкадах

байцоўскі досвед экс-кандыдата ў прэзыдэнты можа аказацца вельмі карысным». Гэта значыць, што мы яшчэ неаднаразова пабачым нашага земляка на шумных маніфэстацыях антыглябалістаў. Але ўзрадуецца, праклятыя буржуіны! «Басц» Ганчарык з задавальненьнем прадэманструе і вам свой «беларускі досвед»: прайграе вырашальную бітву, на гэты раз – з дыктатурай трэнснацыянальных картэрацыяў.

П'ер Бурдзье, ПРАГРЭСІЎНЫ САЦЬЭЛЯГ

Памёр П'ер Бурдзье

З болем у сэрцы павінны паведаміць пра сьмерць нашага любімага левага сацыёлага П'ера Бурдзье. Бурдзье, выкладчык College de France, удзельнік усялякага роду палітычных актыўнасьцяў, аддаў канцы ўноч на 24 студзеня. Ён крытыкаваў глябалізацыю й увёў у сацыялёгію тэрміны «сымбалічны капітал», «габітус», «поле». У асноўным ён пісаў такімі фразамі: «Імкненьне парваць зь юрыдызмам ды абгрунтаваць адекватную тэорыю практыкі вяло мяне ад нормаў да сьхемаў і ад сьвядомасных памкненьняў альбо экспліцытных плянаў разважлівай сьвядомасьці да змрочнай інтуіцыі практычнага адчуваньня». Ніколі больш ён ужо не напіша такой фразы...

Au Pair для Адамовіча

Знакаміты беларускі пясняр бадзьяецца ў пошуках працы

Уся калябегменная грамадзкасьць сталіцы ўзбаламучаная жahlівай навіной: Славамір Адамовіч – беспрацоўны! Замест таго, каб цалкам аддацца музеі пісаць свае творы, карыфэй сучаснай беларускай літаратуры і выбітны дзеяч нацыянальнага руху вымушаны прабівацца выпадковымі заробаткамі. Відаць, вяртаюцца часы, калі людзі мастацтва зараблялі на жыццё працай дворніка або качагара. Ня ў лепшых умовах апынуўся й Славамір. Камэра нашага фотакарэспандэнта злавіла некалькі момантаў зь цяжкіх працоўных будняў знакамітага паэта і літаратара. Пагадзіцеся, хіба ў такіх умовах напішаш чарговага «Забі прэзыдэнта»? Усе, хто можа выправіць сытуацыю й дапамагчы Славаміру знайсці адпаведную ягонай асобе працу, просьба зьвязвацца праз кантакт, пазначаны ў нашай рубрыцы «Дошка аб'яваў» на стар.15



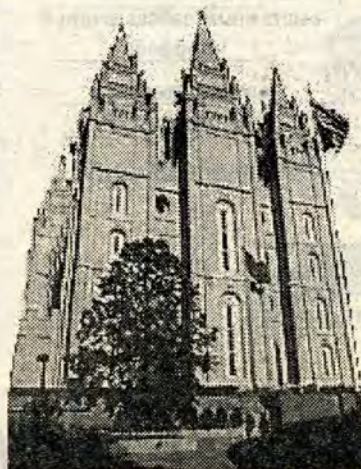


## Алімпія

## Мармонская алімпіяда

## XIX зімовыя алімпійскія Гульні былі купленыя дэструктыўнай сэктай

**П**разь нейкіх пару дзён, 9 лютага гэтага году ў амэрыканскім горадзе Солт-Лэйк-Сіці (штат Юта) запаліць сваё вогнішча XIX зімовая Алімпіяда. Зьява на першы погляд банальная: чарговы раз беларускія біятлісты возьмуць жменю мэдалёў, а фігурысты зноўку аблажэцца й паедуць дахаты з пустымі кішэнямі. Аднак гэта толькі на першы погляд. Сэлетняе свята зімовага спорту было азмрочанае гучным зацямным скандалам у Міжнародным Алімпійскім Камітэце вакол карупцыі, хабарніцтва й падкупу службовых асобаў у кіраўніцтве МАК, што трывае васьмь ужо чатыры гады. Інтрыгай нумар адзін стала пытаньне: якім чынам зачуханы правінцыйны Солт-Лэйк Сіці – больш вядомы ў ЗША як цэнтар амэрыканскай сэкты мармонаў – стаўся сталіцай зімовай Алімпіяды.



## «Трыюмф волі» па-мармонску

Нашто мармонам Алімпіяда – пытаньне недарэчнае. Ужо зараз відаць, што яны зьбіраюцца выкарыстаць спартовыя спаборніцтвы ў сваіх місіянерскіх мэтах. Каб ахмураць сваёй прапагандай спартоўцаў з розных краінаў, тонамі друкуецца прапагандысцкая літаратура. Напрыклад, узгаданая «Кніга Мармона» – мармонская біблія – надрукаваная мільённымі тыражамі на розных мовах. Вядучыя друкарні штату

Алімпіяда ў Солт-Лэйк-Сіці: спартовае спаборніцтва ці мармонская «эвангелізацыя»?

## Алімпіяда па...



**П**ачын Сьвятых Апошніх Дзён – першых сэкцантаў, якія здолелі выкарыстаць алімпіяду дзеля прапаганды сваіх прынцыпаў, напэўна выклікае зайдзрасьць гурэ іншых культураў. Яны таксама пастараюцца запаліць да сябе алімпійскія гульні, а сам алімпійскі рух паступова стане справай заклапочаных сэкцантаў, якія будуць гатовыя даць чыноўнікам МАК любы хабар за права стаць гаспадарамі алімпіі. Наступны крок: рытуалы сэкцантаў пачынаюць набываць статус алімпійскіх дысцыплінаў. Гэтак, напрыклад, рэлігійны рух растаманаў, які трактуе паленне марыхуаны як шлях ад прыземленага сьвету да бога Джа, падмажа Міжнародны Алімпійскі Камітэт увесьці ў кадастар алімпійскіх дысцыплінаў свой варыянт хакею на траве. Сэнс гульні – раскумарыцца ганджам гэтак, каб першым, чым твой партнэр, пабачыць перамогу сваёй каманды (1). Выкарыстаць алімпійскія гульні можа і сэкта скапцоў. Скапцы вучаць, што трэба вырачыся ад разгаленага жыцця, а замацаваньне ў сэрцы новай веры прайсць празь выдаленне палавых залозаў (у жанчын саксі, у мужчын тэстыкулы (матня). Само сабой напрошваецца правілы гульні: хто болей аскапіў, той і чэмпіён (2). Таксама ня бедная сэкта Аум Сэньрыкэ (Рух Ісцыны). Найбольш вядомай ініцыяцыяй прасьвятленьня зьяўляецца выжываньне ў парак газу зарыну (апробаваны ў Такійскім мэтро ў 1994г.). Цяпер акрамя прасьвятленьня выжывушыя ў газавай камэры будуць атрымліваць залаты мэдалі (3). Нарэшце, апошні крык моды – сэкты трансцэндэнтальнай мэдытацыі Махарышы Махеша. Сэнс у мэдытацыі заклочаецца ў тым, каб скакаць на батuce, сьпяваючы мантры да самай поўнай адключкі. Вось вам новы разрад спартовай гімнастыкі (4).

атрымалі агромныя заказы на друк падобных прапаламацаў. На агітацыйныя мэты ўжо выдаткаваныя велізарныя сумы. І гэта толькі тое, што можна разгледзець бяз лупы, Урыма і Туміма. Падобная практыка не зьяўляецца выключным ноўхаў «святых». Узгадайма хаця б алімпіяду 1936 году ў Бэрліне, якая мусіла служыць прапагандзе магутнасьці нацызму й дэманстрацыі непераможнага арыянскага духу. Або Маскву-1980, што сьведчыла ўсяму сьвету пра перавагі сацыялістычнага шляху разьвіцця і блізкасьць канца капіталістычнага ладу. Сэктанты зь Юты, відаць, таксама прэтэндуюць на канчатковую перамогу марманізму ўва ўсім Сьвесе.

## Мармонскія «трыццаць срэбнікаў»

Інфармацыя пра непасрэдны ўдзел у арганізацыі Алімпіяды ў Солт-Лэйк-Сіці г.зв. «Царквы Ісуса Хрыста сьвятых апошніх дзён» (больш вядомая як сэкта мармонаў) зьявілася ў прэсе далёка не зь «неправераных крыніцаў», а з вуснаў сёньняшняга прэзыдэнта аргкамітэту XIX зімовых гульніў містэра Міта Ромні. Паводле ягонага адкрывеньня мармонская «Царква...» адкрыта ахвяравала на арганізацыю гульніў 5 мільёнаў даляраў. Яшчэ 15 мільёнаў пайшлі як «прыватныя ахвяраваньні» з кашалькоў вядомых палітычных і грамадзкіх дзеячоў штату – мармонаў паводле веравызнаньня. Колькі ж было рэальна патрачана мармонамі на хабары сябрам ЦК МАК і падкуп алімпійскай намэнклятуры ўсіх узроўняў, засталася невядомым і наўрад ці паддаецца падліку. Дзякуючы шырокаму лабіраваньню (а ў родным штаце яны сапраўды нагадваюць спрута, што абчэгаўся «Кнігі Мармона»), мармонам удалося змяніць скандал з падкупам службовых асобаў і пакупкай права на правядзеньне алімпійскіх гульніў. У газэтах апублікавалі сьлёзнае паканьне былой сакратаркі Уэлша, зь ліста якой адному зь сябраў Радзі дырэктару аргкамітэту ўсё й пачалося. Таля прызначыла, што на гэты крок яе нібыта штурхнула міжнародная антыалімпійская й антымармонская закуліса. У выніку суд, які ішоў з кастрычніка 2001 году, адкінуў усе абвінавачаньні на адрас ужо экс-прэзыдэнта Т.Уэлша і Д.Джонсана. Цікава, што галоўным аргументам абароны было тое, што... «такія карупцыйныя практыкі зьяўляюцца сёньня агульнапрынятай у сусьветным алімпійскім руху!» Суд, вядома ж, паверыў.

## Не мыцьцём, дык катаньнем

Кандыдатура Солт-Лэйк-Сіці ў сьпісе прэтэндэнтаў на правядзеньне «Белай Алімпіяды» фігуруе ўжо больш за 40 гадоў. Першая спроба стаць алімпійскай сталіцай была зроблена яшчэ ў далёкім 1966 годзе, калі Горад Салёнага Возера саступіў у барацьбе за правядзеньне XI Гульніў-1972 японскаму гораду Сапара. Чарговыя дзеве пачаткі таксама скончыліся лажай. І толькі з чацьвертай спробы Солт-Лэйк-Сіці дабіўся права прымаць у сябе аматараў паганяць на лыжах і санках. Аднак толькі была абвешчаная чарговая алімпійская сталіца, у прэсу прасачылася інфармацыя пра тое, што заявачны камітэт Солт-Лэйк-Сіці аплочваў навучаньне отпрыскаў некаторых сябраў МАК у коледжах і ўнівэрсытэтах Юты, што для дачкі аднаго зь іх, аматаркі лабача Баха на піяніна, арганізавалі канцэрт, і гд. Распачаўся грандыёзны скандал, у які былі ўцягнуты амаль усе, хто нейкім чынам прыдаўся ў арганізацыі гэтых Гульніў. У цэнтры скандалу апынуўся прэзыдэнт аргкамітэту Алімпіяды Том Уэлш і ягоны намесьнік Дэйв Джонсан, якія прадсталі перад судом у кастрычніку 2001 году па абвінавачаньні ў арганізаванай карупцыі з мэтай прыцягненьня Зімовай Алімпіяды 2002 году ў Солт-Лэйк-Сіці. Супраць іх было вынесена агулам 15 абвінавачаньняў. Дарэчы, гэта самыя высокапастаўленыя чыноўнікі алімпійскага руху за ўсю ягоную гісторыю, якія апынуліся перад судом па падобных абвінавачаньнях.

## Чорная метка Самаранча

Ангельская газэта Times апублікавала «чорны сьпіс» 13 сябраў МАК, якія былі заўважаныя ў атрыманьні хабараў (у той ці іншай форме) ад аргкамітэту Зімовай алімпіяды ў Солт-Лэйк-Сіці. У яго ўвайшоў расеец Віталій Сьмірноў, сябра МАК з 1971 году, яму інкрымінуецца адпраўка прыёмнага сына ў Солт-

Лэйк-Сіці, дзе таму выплочвалі стыпэндыю, а потым падшуквалі працу.

Кампанію Сьмірнову склала Пір'ё Хегман з Фінляндыі, сябра МАК з 1981 году. Яе муж удзельнічаў у фінансаваньні некалькіх прасектаў у Солт-Лэйк-Сіці, зьвязаных з Алімпіядай.

Жан-Клод Ганга (Рэспубліка Конга), былы міністар спорту гэтай краіны, выбраны ў МАК у 1996 годзе. Абвінавачваецца ў атрыманьні 70 тысяч баксаў, махінацыя зь зямельнымі ўчасткамі і мэдыцынскай дапамогай за кошт камітэту.

Сэрхіо Сантандэр (Чылі), сябра МАК з 1992 году. Прэзыдэнт заявачнага камітэту ў Солт-Лэйк-Сіці сьведчыць, што даў яму 10 шук даляраў падчас выбарчай кампаніі мэра Сант'яга.

Аўгустын Ароэ (Эквадор), сябра МАК з 1968 году. Ягоная дачка атрымала працу ў эканамічным дэпартаменце штату Юта, да таго ж узяў ад аргкамітэту Солт-Лэйк-Сіці 5 тысяч грыноў нібыта на авіябілеты.

Антон Гісінк (Нідэрлянды), сябра МАК з 1987 году, у мінулым калега Пуціна – алімпійскі чэмпіён па дзюдо. Атрымаў 5 тысяч баксаў у свой уласны фонд, дзякуючы якому «займаецца прапагандай алімпійскіх ідэяў».

Давід Сыбандзэ (Сьвазылэнд), сябра МАК з 1984 году. Ягоны сын Сіба, скончыўшы ўнівэрсытэт у Юце, уладкаваўся на працу ў службу эканамічнага разьвіцця Солт-Лэйк-Сіці.

Басір-Махамад Атарбулі (Лівія), сябра МАК з 1977 году. Дзякуючы «гуманітарнай дапамозе» ад заявачнага камітэту Солт-Лэйк-Сіці, ягоны сын закасіў ад прызыву на вайсковую службу.

Абвінавачаньні супраць яшчэ 4 сябраў МАК пакуль што не агуначныя, а імя 13-га карупцыйнага ўвогуле засталася інкогніта.

Забягаючы наперад, адзначым, што вынікам разьбіральніцтваў стала зьвальненьне з МАК 10 чалавек, яшчэ некалькі сьпішлі «па ўласным жаданьні». Аднак гэта яшчэ не канец. Як паабяцаў Прэзыдэнт МАК Хуан-Антоніо Самаранч, чыстка шэрагаў адбудзецца на чарговай сэсіі МАК, прызначанай на 17-18 сакавіка ў Лазане.

## Вак Ол Сьв Ету

## Візытоўка штату Юта

А цяпер зробім невялікую экскурсію ў гэты самы штат Юта, сталіцай якога й зьяўляецца Солт-Лэйк-Сіці. Юта, як ужо ўзгадвалася, зьяўляецца найбуйнейшым анклавам дэсіннасьці сэкты мармонаў. Адэпты «Царквы Ісуса Хрыста сьвятых апошніх дзён» складаюць тут тры чвэрці ад усяго насельніцтва штату. Залішне казаць, што пры такіх раскладах пазыцыі царкоўнікаў ува ўсіх сферах сацыяльнага й палітычнага жыцця штату проста выключныя. Усе вядучыя ўладныя пасады займаюць прадстаўнікі сэкты. Губэрнатар штату, судзьдзі, кангрэсмены і сэнатары ад штату – усе прававерныя пасыладоўнікі Джозэфа Сміта, таго самага, што настрачаў «Кнігу Мармона», выдаўшы яе за баскае Адкрыцьцё. Куды ні пхніся ў Солт-Лэйк-Сіці – на ўсім ляжыць адбтак пурытанскай маралі. Прычым законы, прынятыя ў мармонаў, афіцыйна распаўсюджваюцца на ўвесь штат. Дасуг адзін – у царкве маліцца. Забаваў – нуль. Гарэлі зь півам не наліюць («сухі закон» – штраф), мінет ня зробіць (зьнявольненьне), трахання можна толькі ў місіянерскай позе. Адзіная атрада – мнагажэнства, якое прапаведуюць «святых апошніх дзён». Афіцыйна яно было скасаванае яшчэ ў 1890 годзе, але ў Юце дасюль хапае такіх, хто нелегальна ўтрымлівае гарэм. Нядаўна ў Солт-Лэйк-Сіці адбыўся шумны працэс над мармонам, які сваёй 15-й жонкай выбраў 16-гадовую дзяўчынку. Пры гэтым усе 15 жонак уступіліся за свайго супруга і патрабуюць вызваліць яго. Юта – самы «белы» штат ЗША. Каляровых тут не сустранеш на вуліцах. Яшчэ пару гадоў таму мясцовы ўнівэрсытэт імя Брыгема Янга – рэлігійны цэнтар мармонства – афіцыйна не прымаў афраамэрыканцаў. Цяпер не прымае неафіцыйна.

Затое бізнэсмэны ў Юту цягнуцца касякамі. Бо тут нізкія падаткі і «лібэральныя» законы ў галіне абароны працы, экалёгіі і гд. Лібэральныя параманчукоску: прафсаюзаў амаль няма, кожнаму рабацягу можна даць пад зад, а прыродзе хоць у рот давай.



## БЕЛСАЮЗДРУК

## Кніжкі-малышкі

29 студзеня ў Бібліятэцы імя Я.Купалы  
на сьвет абрынуліся графаманскія бомбы

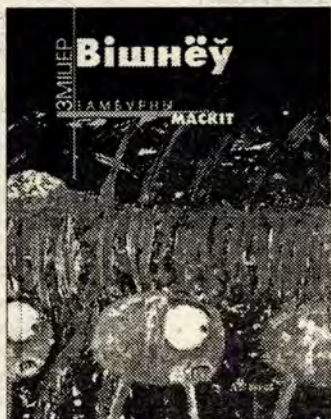
## Тамбурны маскіт

Кніга Зьміцера Вішнёва «Тамбурны маскіт» уражае па двух намінацыях. Па-першае, сваім поўным літаратурным імбіцылізмам, а па-другое – высокай якасцю вокладкі, на якую не пашкадавала сродкаў агенства Ігара Логвінава «Невский простор». На зайздрасць старой гвардыі Саюзу Письменнікаў ён выдаў свой, так бы мовіць, «опус» у такой шыкоўнай вокладцы, што нават сусветна замежныя Павіч і Кундэра засталіся глыбока ў дупе. Але ня дайце сабе павесыцца! За бліскучай абгорткай хаваецца ашчэра-ная ўсьмешка літаратурнага махляра і фальсыфікатара. Адзін з (анты)эстэтычных прыёмаў гэтак звананага постмадэрнізму – прыбіраць уласную параженчу ў прыгожыя шаты, бо, як напісаў у анатацыі «тазікаў тата» В.Акудовіч, «Вішнёў бачыць вушамі, а малюе зубамі»; відавочна, дзевяць ён паціпае дванаццаціперстнай кішкай.

## 0 [нуль]



што выклікаюць толькі агід. У новай кніжцы сытуацыя ні на 0 не змянілася.



Разам з кнігай Ільі Сіна пад назвай «0» [нуль], аўтара даўно вядомага нашым чытачам сваімі абортнымі перформансамі. На вачах у непрывычнай да экстрэмальных відовішчаў публікі Сін у складзе «Тэатру псыхічнай неўраўнаважанасці» жывае на сцэне сырое мяса і трушчыў курыныя яйкі. Разумеіце як хочаце! Але славу дужа экстравагантнага «дзеяцеля іскусства» гэтым ён сабе здабыў. Цяпер жа на суд асьвечанай публікі ён прадстаўляе порцыю свайго мазгавога соку. Вялікі прыхільнік Einsturztende Neubauten і Coil заўсёды радаваў сваіх чытачоў квазіэкстраардынарнымі тэкстамі ды перанасычанымі сцэнамі жорсткасці і гвалту, што выклікаюць толькі агід. У новай кніжцы сытуацыя ні на 0 не змянілася.

## Практычны дапаможнік па разбурэнні гарадоў

І яшчэ адзін вядомы шырокай публіцы літаратар з саліднай рэпутацыяй – Альгерд Бахарэвіч. Яшчэ доўга ён будзе ўспрымацца публікай, як аўтар аднаго вершу, пакладзенага на музыку, – пра страшнага валасатага-паласатага Янку Брыля. Але вось жа ён напісаў кніжку прозы «Практычны дапаможнік па разбурэнні гарадоў», шмат матэрыялаў зь якой раней друкавалася ў маладзёвых часопісах «Першацвёт» і «Крыніца». Алежка надоўга запомніўся таксама і як лідэр гурту ПРАВАКАЦЫЯ, дзе ён сьпяваў свае тэксты, танчыў і распраўся, чым прыводзіў у асаблівае захапленне дзявочую палову публікі. Апа-вяданні, якія зрэдку зьяўляліся ў дзяржаўных літаратурных часопісах, дзе рамантычна-шабаноўскі сэнтымэнталізм быў перамешаны з элементамі амаль кафкіянскага гіпэр- і сюррэалізму, таксама не знаходзілі свайго шляху да сэрцаў удзячных прыхільніц. Што ж... «Янка Брыль раве і стогне: ён напэўна хутка здохне!» Але ня здохне беларуская літаратура, пакуль ёсць таленавітыя майстры слова, якія ўжо прыкідваюць пад свае зады фатэль Волгі Іпатавай.

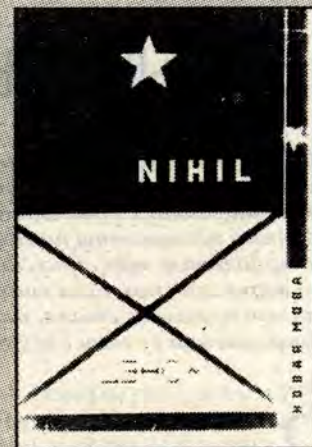


В.Бялінскі

## Ні пра што

## Нікчэмныя патугі графаманаў

Выйшаў у сьвет чарговы і, трэба спадзявацца, апошні нумар маладзёвага гумарыстычнага літаратурнага альманаху *Nihil* (нішто). Гэты нумар значна таўсцейшы за папярэдні, у ім больш няма дрэнных аматарскіх фатаграфіяў з голымі дупамі, затое нашмат больш безгустоўнай прозы, парнаграфічнай па форме і дэбільнай па зьместу. Ня ўсё, зразумела, заслугоўвае такой нэгатыўнай ацэнкі – сытуацыя ў літаратуры зараз такая, што часопісаў стала менш, чым аўтараў, якія хочуць (аж пішчаць) недзе друкавацца, а яшчэ менш чытачоў, якія хочуць чытаць усю гэтую хрэнацень. Таму рэдакцыя «Нішта» выкарыстоўвае найных графаманаў (тут трэба вызначыць безумоўна таленавітых Дугіна і Бэроўза, якія ўпершыню дэбютуюць на беларускай мове), тых хто робіць высілкі, каб стварыць нешта падобнае да літаратуры – але яна служыць толькі фонам, падобным да каляровай абгорткі ад цукеркі «Тузік», у якой загорнутая звычайная кака.



Рэдакцыя «Нішта», упэўненая ў сваёй бяскарнасьці, друкуе тэксты, за якія ў грамадстве з традыцыйным мэталітэтам проста б'юць у талю. Але ж не! «Люстра немагчыма пазбавіць ягонаю люстранасці», як напісана ва ўводным артыкуле. Ці ж так гэта? У люстра можна проста плюнуць, тады яно ня будзе такім люстраным, а можна проста не заўважаць. «Нішто» ўсё ж для люстра надта зьява брудная, а ў сьвеце культуры і мастацтваў нешта даўно ўжо не адбываецца нічога істотнага, каб абмінуць увагай нават гэтую падзею. Калі ёсць лішні час паблукіць на павуцінны, гэтае «Нішто» можна паглядзець пад адрэсай nihil.nightmail.ru, але лепш набраць ultima.te.ua – прынамсі задавальненьня атрымаеце больш.

Павал Уласаў

## Карнікі мастацтва

Выйшаў зь лесу партызан і пытаецца ў бабулі: «Немцы ў вёсцы ёсць?» «Што ты, што ты! Ужо бадай шэсьці год як няма!» «Я! А я ўчора цягнік пад адхон тусьці!»

Немцы ёсць (Інстытут Гётэ ў Менску), і партызаны таксама ёсць – часопіс пад назвай *pARTisan* хутка зьявіцца на паліцах самых рафінаваных беларускіх эстэтаў і проста заўзятых аматараў выяўленчага і сучаснага мастацтва (contemporary art). Кім зьяўляецца мастак у сучасным сьвеце? На думку аўтараў часопісу, мастаку ў сучасным сьвеце даводзіцца

трываць у складаных варунках наміж мэнаждэрам (чаўнаком, які перавозіць за мяжу свае няхітрыя падзелкі ў стылі соц-арт, такія як партрэт Сталіна з саломкі, голыя бабы, намаляваныя на цынкавым вядры, альбо чарнушнія фатаздымкі з Чарнобыльскай зоны) і партызанам – такім самым мастаком, які пляце свае лапці з партрэтаў ППРБ выключна для сябе і ператвараецца ў кустара-адзіночку. Няпроста й партызанам, бо тут таксама ёсць два варыянты: партызан, які у гады другой сусветнай вайны падрываў цягнікі (гэта неспраўдны партызан, квазі-партызан, бо дзейнічаў па загаду таталітарнага сталінскага цэнтру), і сучасны партызан, які ладзіць для людзей прыгожыя перформансы на вуліцы – мяшае партрэт Першага Прэзыдэнта з ігном і заваўвае сымпатыі прадзвінутае і дасьведчанай у прыгожых мастацтвах публічнасьці. Асабліва замежнай, бо ўсе матэрыялы маюць кароткую анатацыю на ангельскай мове, аб'ём якой часам большы за арыгінал, для магчымых спонсараў. Бо айчынныя спажыўцоў такога «партызанскага» авангарду трэба яшчэ выхоўваць – новага беларуса трэба яшчэ пераканаць, што калі ён і купіў 600-га мэрына, то гэта яшчэ ня крута, а крута – гэта калі ён у сваім салёне выставіць рарытэтную тачку з ігном з перформансу Алесь Пушкіна, дохляя ваніты Вішнёва на «труп дыктатара» з кардону і катафалк «Сьмерць піянера».

Зьміцер Залатароў

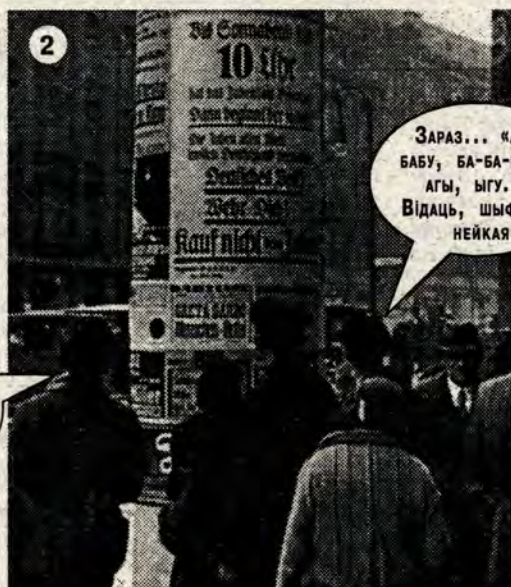
## Партызанская балада

Адпаведна часопісу «Партызан», беларускія партызаны часоў другой сусветнай былі няправільнымі партызанамі (сымулякрамі), або антыпартызанамі. Забіваючы фашыстаў, яны не вызвалілі краіну, а наадварот, стваралі міталёгію савецкага беларуса, калянізуючы такім чынам культурную самаідэнтыфікацыю ліцьвінаў-крывічоў. Сапраўдныя партызаны знаходзіліся па-за сфэрай рацыянальнага дыскурсу. Што ж рабілі сапраўдныя беларускія партызаны падчас нямецкай акупацыі? Вось толькі некалькі прыкладаў іхніх дзеяньняў.

1. Пакуль антыпартызаны ўзрывалі цягнікі, сапраўдны партызан (сябра касты ваяроў, адпаведніка касты японскіх самураёў), накіроўваецца да камэндатуры, каб вываліць перад ёй тачку з ігном. Такая форма супраціву (інсталяцыя) павінна асвоіць абшары, недасяжныя для акупацыйнай сыстэмы.
2. Пакуль дэміюргі эўраазіяцкай культуры, антыпартызаны ціскаюць улёткі са зводкамі савецкага інфармбюро, сапраўдны партызан (спадкаемца духу продкаў), выдае кантаркультурныя тэксты, каб захаваць свой культурны код.
3. Пакуль антыпартызаны бухаюць і дрыхнуць, сапраўдны партызан (рэфэрэнт культурнага героя), рэпэтуючы свой будучы перформанс «Абсалютна стэрыльны аборт», вучыцца бляваць у тазік. Такім чынам ён пашырае тэрыторыю свайго партызанскага прысутнасьці і забясьпечвае фундамент перамогі над гітлераўскай Нямецчынай.



Глядзі, гэта  
ўлётка  
САПРАЎДНЫХ  
ПАРТЫЗАНАЎ! Што  
там пішуць?



Зараз... «АБУ-  
БАБУ, БА-БА-БУ-БА,  
АГЫ, ЫГУ...»  
ВІДАЦЬ, ШЫФРОўКА  
НЕЙКАЯ



3 ТАКІМ  
ПЭРФОРМАНСАМ Я  
АБАВЯЗКОВА ТРАПІЎ  
НА ФЭСТЫВАЛЬ  
ПЭРФОРМАНСАЎ  
ТРАСЬЦЬЯНЕЦ'43'



## КУЛЬТУРА

## Біл Гейтс – НТ хрыст

## Крыжовы паход Macintosh супраць Windows

*Мінулае тысячагодзьдзе было багатым на антыхрыстаў – фанатычны сьветапогляд артадаксальных хрысьціянаў і іхэ зь імі нараджаў іх сьціпнімі: пачынаючы ад Нэрона і сканчаючы Дэвідам Канэрфільдам, чья фокусная інжынэрыя і сьвёныя не дае вернікам спакойна спаць. Новае тысячагодзьдзе выключэньнем ня стала, паляваньне на ведзьмаў працягваецца і ў наш сьлёны XXI век.*

Біл Гейтс – антыхрыст! – аўтарытэтная заявіў на нядаўняй прэс-канфэрэнцыі Стыў Джобс, галава карпарацыі Apple, нарадзіўшы тымсамым на сьвет новае ўвасабленьне сусьветнага зла. – «Вы ведаеце, што поўнае імя Гейтса – Уільям Генры Гейтс III? Сьвёныя ён вядомы пад імем Біл Гейтс (III), дзе III – парадкавы нумар. Зараз вазьміце ўсе літары ў словах Bill Gates III (Біл Гейтс Трэці) і канвэртуйце іх у лічбы адпаведна з ASCII кодам (амэрыканскі стандартны код для абмену інфармацыяй): B = 66, I = 73, L = 76, L = 76, G = 71, A = 65, T = 84, E = 69, S = 83, I = 1, I = 1, I = 1.

Калі вы складзеце разам усе гэтыя лічбы, то атрымаеце: 666 –чысло зьвера! Супадзеньне? Магчыма... Але калі вы возьмеце Windows 95 і правядзеце ўжо ўзгаданую працэдуру, то зноў атрымаеце 666. Нават MS-DOS 6.31 у суме дае 666!

У сваім Адкрывеньні Ян Багаслоў распавядае нам пра чалавека, надзеленага такой сілай і ўладай, што здолее заняць пасаду Валадара Сусьвету. І Біл Гейтс сапраўды валодае такой сілай, дастаткова ўспомніць, што 80% кампутараў ва ўсім сьвеце (уключаючы і тыя, што ў Пэнтагоне) працуюць на Windows і DOS».

«Ува ўсіх прадуктах, што выпускае карпарацыя Microsoft», – заявіў далей сп.Джобс, – «ўсталяваная спэцыяльная праграма, якая адкрывае Гейтсу доступ да кіраваньня ядзернай зброяй, да правакацыі збойў у сыстэмах бясьпекі і фінансавых сыстэмах па ўсім сьвеце. Нават карыстаньне Internet Explorer дазваляе гэтаму сыну сатаны сканаваць ваш кампютар байт за байтам кожны раз, калі вы падключаетесь да сеткі. Магчыма, што канец сьвету блізка, і гэта толькі вярхушка айсбэргу...»

Скончыў свой выступ сп.Джобс наступнымі словамі: «Памятайце, д'ябал прыйшоў у гэты сьвет, каб хлусіць, красць і разбураць. Таму сьцеражыцеся Біла Гейтса і Microsoft! Хай будзе з вамі Бог!» І заклікаў усіх прававерных хрысьціянаў набываць кампутары Macintosh – сапраўдны ўзор якасьці і дасканаласьці ад надзвычайна пастаўшчыка ●

Айцэц Джошуа,  
ПРЭС-САКРАТАР APPLE CORPORATION



## Як стаць зьвяздой

Вядомы нашым чытачам сыпавак А.Саладуха, фанансуючы свой новы альбом заявіў, што ягоная прэзэнтацыя нічым ня будзе саступаць шоў Кіркорава. Рыхтуюцца, мы хутка пабачым нашага зямляка ў пер'і, які сварыцца зь беларускай міліцыяй і абзывае нашу краіну татлітарнай. Невядома, наколькі гэта дапаможа Саладуху, бо частку зоркавага іміджу Кіркорава стварае ягоны шлюб з Пугачовай, і чуткі пра трахатно з хлопчыкамі. Калі зорка эстрады рвецца паўтарыць посьпех Кіркорава, яму трэба падкаціць яйкі да Элеаноры Язерскай і пачаць зацяцка да дзівы беларускай блакітнай сцэны – трансвэстыта Вавы. А ўвогуле, трэба арыентавацца на амэрыканскіх зорак, напрыклад, Мэрлін Мэнсана і зрабіць мінет праму на сцэне свайму іттарысту. Вось тды новы альбом сыпавак чакае сапраўдны трыюмф! ●

У барацьбе за  
сьвятыя дзелаўя  
інтарэсы  
кампутарныя  
монстры йдуць на  
розныя хітрыкі. То  
адзін аднога  
абзавуць  
камуністамі, то  
антыхрыстам, то  
ўвогуле  
абвінавацяць у  
пэдэрастыі.



Новы імідж  
А.Саладухі

## Рэтраграды

## D.I.Y. ltd

Якія тры літары найбольш модныя ў гэтым рок-сэзоне?.. Правільна D.I.Y.! Замест слова Х...Й. альбо N.R.M. менавіта іх хутка пачнуць пісаць на айчынных заборах.

«А гэта што за хірацень?» – здзіўляцца недасьведчаньня. Тлумачым: «do it yourself» альбо «змайстрач сам» – гэта калі замест таго, каб штампаваць альбомы на заказ лэйбла і гарбаціцца на чужога дзядзю, круты радыкальны музыка пасылае босаў на хер, называе іх мудакамі, сабакамі й фашыстамі... А потым ідзе працаваць на завод, зарабляючы бабкі на самастойнае выданьне альбому. Разам з модай на радыкальную палітычную музыку гэтая фішка вельмі модная апошнія пару сэзонаў у Беларусі. На хер усялякія кантракты пасылаюць DEVIATION, ZET, НЕЙРО ДЮБЕЛЬ ды КАЛЬЯН... Сьпіс можна працягваць.

Але, як ні дзіўна, галоўнымі апалегатамі беларускага D.I.Y. сталі не яны, а выпертая са «Стылю» сямейка Пратасавых. Стварыўшы разам з Уладам Бубнам «рэвалюцыйны радыкальны праект» АМБАССАДОР'21, яны хутка датумкалі, што на такой музыцы грошай не заробіш. Наструганьня на хатнім кампу мзлёдыкі зь біеньнямі электроннага бубена, якія ўжо хваліліся даверлівым слухачам за беларускі ATARI TEENAGE RIOT, публіка хавала зь цяжкасьцю.

Ясна, што айчынны музыка любіць некамэрцыйнасьць, але хутчэй павесіцца, чым пойдзе працаваць на завод, як прапануе гэта астатнім. І вось у сьветлую галаву Пратасавых прыйшла ідэя – а ці не стварыць свой уласны (увага!) D.I.Y.-лэйбл. І ці не стварыць карпарацыю, якая будзе зарабляць бабло на некамэрцыйнай музыцы! Тлумачым яшчэ раз – лэйбл, гэта калі музыкаў гвалцяць па ўмовах кантракту. D.I.Y. – гэта калі музыканты трахаюць лэйбл, адмаўляючыся ад усялякіх дамоваў. А вось спалучэньне першага з другім – гэта ўжо рэвалюцыйны экспэрэмент. Уявіце як будучы выгляд рэкламных тэлевізійных ролікі: пад скрыгат таго, што музыканты лічаць «digital hardcore'ам», змрочны голас Пратасавы прапагандуе «АМБАССАДОР – бухло для сапраўдных рэвалюцыйнаў». Можна прапанаваць і больш шырокі пакет рэкламнага супрацоўніцтва: продаж дыскаў АМБАССАДОРА ў нагрукку да плодова-ягаднай прадукцыі, раскрутку вінішча шляхам гандлю яго на сайце лэйбла, выпуск маек з адпаведнай атрыбутыкай.

САЇТАР

## ІХХWСР

Махаючы кулакамі, пан Андрэй працягнуў сваю прамову.

– Ваўкалак сапраўды пакусаў вашага продка Казіміра Сьліва. А потым ноччу Сьліва ўваскрэс і напужаў касцёльнага вартуніка, які прыняў вочы ваўкалака за «вогненныя колы». З дапамогай зьвярынага нюху прэвэратны знайшоў Ядвісію і Ферапонта і напаў на іх. Ферапонт, каб абараніць каханую, надзеў ёй на шыю свой чудадзейны крыж, а сам загіннуў ад іх у песьню-ваўкалака. Ядвісія, па ўсім відаць, была чуйнай натурай. Яна не перанесла крывавай сцэны гібелі каханка, і яе сэрца разарвалася.

– Хай яно так, дзядзька, але я так і не разумею, пры чым тут булава, – пацікавіўся палкоўнік, ламаючы сківіцу надкучліваму гарджаніну.

– У летанісі мяне адразу зацікавіла месца, у якім гаворыцца, што жабкавіцкі кашталян перадаў чудадзейны крыж Ферапонта ксяндзу зь Вільні. Я навіў даведкі ў архіве Ордэна езуітаў і высьвятліў наступнае: так як крыж быў праваслаўны, і не зьяўляўся для каталікоў рэлігійнай каштоўнасьцю, яны пераплавілі яго ў златы зьлітак, які затым абмянялі на дзесяць вазоў солі ва ўкраінскіх чумакоў. Аб чым і сьведчыць вось гэтая даведка. Чалавек, не знаёмы з маім мэтадам рабцік высновы ад праціўнага, падумаў бы, што чумакі прапілі тое золата. Але я, карыстаючыся тым мэтадам, сьцвярджаю: чумакі ня толькі не прапілі золата, а выплавілі са зьлітку булаву для свайго гетмана. Інакш і быць не магло!

– Ну ты, Андрэй, і галава! А я ўсё на схізматаў грашны. Зараз у мяне проста вочы адкрыліся, – з імгнэтам выдыхнуў Сьліва і наздаўсёды закрыў вочы нейкаму сьмецярю.

– Ваўкалак, – працягнуў Ст'анкевіч, – мае тэлепатэчную сувязь з крыжам, які зьяўляецца яго фэтышам-спадаром. У крыжы сапраўды ёсьць нешта чудадзейнае і пагібельнае для

ваўкалака-ваыводы. Той ужо колькі гадоў мірна драмаў у сваім падземным логаве, але з набліжэньнем булавы да нашых мясцін абудзіўся і пачаў рыскаць па акрузе, каб знайсці фэтыш і адвезці ад сябе небясьпеку, якая ў ім схаваная. Падчас свайго бадзьяння злыдзень пагрыз некалькі чалавек, у тым ліку і нашага знаёмага карчмара, і ператварыў іх у ваўкалакаў. Пэўна, яму былі патрэбныя памочнікі. Разам крываваы прэвэратні загрызылі вартуніка і выкрасі булаву. Я так мяркую, што ваывода вельмі баіцца той субстанцыі, зь якой выраблена булава, і паспрабуе яе схавць падальш. Наша мэта: знайсці ведзьмака, прасачыць за ім і даведацца, дзе ён хавае булаву. А потым пакласьці канец усёй зграі прэвэратняў. Здаўсяць ваўкалака будзе ня вельмі цяжка: як бачна з таго ж летанісі, пачвара прыходзіць на магіль Ядзвігі і Ферапонта кожны год на Сьвятым тыдні, каб паскавытаць ды пагрызці зямлю. Пэўна, так ваывода Бог карае! Там мы і возьмем яго цёплынікім!

– Дык ня будзем марудзіць! Сьвяты тыдзень пачынаецца заўтра. У дарогу, дзядзька! – сівы палкоўнік быў поўны рашучасьці. Сябры выйшлі з карчмы, пакінуўшы ў «Прывабнай жамоітцы» гару непрытомных целаў рамеснікаў-хулігану і рэшткі паламанай мэблі.

– Непакойць мяне толькі тое, што наш малады сябар пан Бадзятка так і не зьявіўся, – уздыхнуў

Андрэй Ст'анкевіч, сядлаючы каня. – Баюся, што ён не паслухаў маёй парады, і зь ім здарылася самае горшае...

## ПСҮМ

Змрок абняў зямлю сваімі цёмнымі крыламі. На небе насіліся чорныя, нібы душы гравінікаў хмары, за якімі зусім не было відаць Месяца. Стыхія быццам бы адчувала, што гэтай ноччу павінна здарыцца нешта жаклівае. Адчувалі гэта й зьвяры ў лесе і людзі ў вёсках. Таму ўсё жывое яшчэ засьветла схавалася па хатах, норах і бярэлогах. Здавалася, што толькі Сьмерць-кума крадзецца па зямлі ў пошуках сваякоў-ахвяр. Над Жабкавіцкай дрыгвой панавала цішыня. Але гэта быў не лагодны эпітэрычны спакой першатварэньня, а глухая, насычарожаная маўклівасьць, за якой хавалася Спрадвечнае Зло. Пасярод балота, за невялікім верасовым халмом залеглі ў засадзе паны Ст'анкевіч і Сьліва. З гэтай пазыцыі ім было добра відаць усю дрыгву і востраў з магількай каханкаў-гаротніткаў пасярэдзіне. Сябры сур'ёзна падрыхтаваліся да бойкі зь сіламі Зла: апранулі жупаны наываварат, каб адпугаць ваўкалакаў, а кішэні набілі сьвянцоннымі ўцарке кулямі. У дадатак да таго кожны трымаў за пазухай драўляную кувалду і некалькі асінавых калоў, якімі звычайна разрываюць сэрцы прэвэратняў.

– Добра памятаеш сваю задачу? – шэптам запытаўся пан Андрэй.



## Дошка аб Яваў

Рэдакцыя газеты «Навінкі» шукае спонсара для выдання поўнай версіі інтэрактыўнай аповесці «Булава Гетмана» зь літаграфіямі. Зьвяртацца на мэйл: loschicanos@tut.by, Лёша

Гэй, Беларусікі! Няўжо ў цэлай Сталіцы для Адамовіча ня знойдзеца работы? E-mail: C.Адамовіча: Slavamir@tut.by

Газэта «Навінкі» прымае ў падарунак старыя часопісы. Будзем вельмі ўдзячныя. Рэдакцыя

Куплю кампутар «Байт», нядорага. Зьвязвацца праз e-mail: nasrai@tut.by, Паха

Прадам касуху! Памер 46-48, рост 170. Цана – як дабазарымся. Тэлефанаваць: 502-47-89, зранку да 8<sup>00</sup>, увечары з 20<sup>00</sup>. Мітрыч

Новы альбом DEVIATION «guerilla urbana». Кантакты: 220005, Гародня, п/с 64. E-mail: deviation@tut.by; Тэл.: (0152) 33-46-46

## Умовы разьмяшчэньня абвесткі ў газэце

Перадплаціце 500 рублёў праз пошту пераводам на разьліковы рахунак рэдакцыі: рэдакцыя газеты «Навінкі», р/р 3012201400013. Купалаўскае аддзяленьне ОАО «БелінвестБанк», г. Менск, код 481. На зваротным баку бланку паштовага пераводу ў сектары «Для пісьмовых паведамленьняў» запішыце дакладна і чытальна гэст абвесткі, тэлефон для сувязі і абавязкова дадайце сказ: «За рэкламныя паслугі».

Р Э К Л А М А

**FORUM** ПРАКТЫЧНА ЎСЁ ПРА ГЕЯЎ  
ЧАСОПІС **LAMBDA** І НАВАТ БОЛЕЙ  
ВЫСЛАЕМ У НЕПРАЗЫСТЫХ КАНВЕРТАХ



ТЭЛ. 8 - 02962 19205

поўны рост і закрываў у бок пачвараву:  
– Гэй, вы, сям'я Сатаны! Ці не жадаеце адвэдаць шляхецкага мясца?  
Ваўкалакі ўсе як адзін павярнулі галовы на гук магутнага басу, разаялі свае зяпы і кінуліся да Сылівы. Палкоўнік несеся надрыгвой з грацый кабана, якога пераследуе зграя паляўнічых гончых. З другога боку да лясной пасткі неспрыкетна набліжаўся Андрэй.  
Першы ваўкалак ужо амаль насыціў палкоўніка і рыхтаваўся адхапіць кавалак ягонай плюці, калі той трапіў праскочыў паміж асінавымі сьлупамі. У той жа момант Ст'анкевіч зь іншага боку ўкаляціў у зямлю чацьверты асінавы кол. Ваўкалакі мігусіліся ўнутры заклатага чатырохкутніка, але не адважваліся парушыць ягоныя межы. Толькі тут сябры здолелі разгледзець брыдка пісы, на якіх сям-там яшчэ праступалі чалавечыя рысы. З жахам шляхцічы пазнавалі паміж ваўкалакаў сваіх знаёмых: памершага ардзінара гетмана Грыцко Касога; ужо аднойчы забітага імі карчмаря і ягоную жонку-прыгэжэную Гражыну, якая зараз у абліччы разьлюшанай ваўчыцы выглядала ня вельмі прыемна; а таксама... свайго сябра ўлана-гарналыжніка Вальдэмара Бадзягу, які пагрэбаваў правіламі перасьцярогі і быў зьнянацку пакусаны Гражынай, супраць волі прымкнуў да банды прыэваратняў. Але жахлівей за ўсіх выглядаў ваяк сатаніскай зграі: ягоныя дзікія вочы гарэлі пякельным полымем, па іклах, што трымалі булаву, сыякала ружовая пена, а чорная кудлатая поўсьць стаяла дыбам.  
– Ай-й-й-й, як шкада юнака! Чаму было мяне не паслухацца? Зараз бы весяліўся разам з намі. – З гэтымі словамі Андрэй Ст'анкевіч стрэліў у экс-Бадзягу і зваліў яго сьвянцондай куляй. Тым часам ужо расправіўшыся з ваўкалакам-карчмаром і яго жонкай, палкоўнік забіваў кол у сэрца экс-казака Грыцко: За сваёй справай ён не заўважыў, як ззаду да яго падкраўся ваяк ваўкалакаў. Страшдыла выпусціла з зяпы булаву і кінулася

# КУЛЬТУРА

## Трусы з трусёнай оргіяй



Калі вы думаеце, што гэтыя трулі куплены ў нейкім амстэрдамскім сэкс-шопе, то вы жорстка памыляецеся. Прадукцыя полацкага трыкатажнага СП «Любава» (а гэта менавіта яе прадукцыя) вырашыла быць бліжэй да народных жаданьняў. На трусах выяўлены вушастыя зайцы, якія ў магчымых і немагчымых позах адцягваюць адзін аднаго так, аж пырскі ляцяць. Адрозьнівае гэтую народную прымаўку «Пладзіцца як кролікі». Засталося невядомым, ці праходзіць гэты выраб па каталёгах сэкс-індустрыі, але вядома, што такія трусыякі выклікаюць начныя палюцы!

# Чукчы Магілёўшчыны

– Ты білеты ўзяла?  
– А дакуль мы паедзем?  
– Ты што, ня ведаеш дзе жыць? Хадора ты Бялыніцкая! Людзі! Пазнаёмцеся, гэта – Бялыніцкая Хадора. (З гутаркі дзьвюх нянаватых дрыбінкаў)

Калі першы сустрэчны з дэбільнай непасрэднасьцю паўгадзіны распавядае пра асбітае жыцьцё, кошта на «галіна-бланку» ў розных гарадах краіны, выхваліцца правам бясплатнага прэзду, раптам пытае парады, з кім лепш на рыбу ехаць, калі ўсе наўкола дзіўняцца простым рэчам: смаку гарбаты зь ліпавага цвёсту, магчымасьці закатаць у слоік бураковае бацьвінне, а на сьвяточнай

бяседзе ў якасьці закускі прапануюць суп ці сьнежаніну, смажаную на аліі, ведайце – вы ў Бялынічах, райцэнтры на мяжы Менскай і Магілёўскай вобласьцяў. Шуюлю здаўна славіцца агуркамі, Глуск – лісічкамі, а Бялынічы – дурнямі. Менавіта тут знаходзіцца два дамы-інтэнаты для разумова адсталых, якія сваёй знакамітасьцю саступаюць хіба што магілёўскаму Пячэрску, вар'ягні абласнога маштабу. Але ня толькі разьмяшчэньне вышэй памянёных устаноў, нястача ўласных чукчаў ды гуцулаў сталіся прычынамі своеасаблівага іміджу мястэчка. Значны ўнёсак у гэтую справу зрабілі самі ўраджэнцы зямлі бялыніцкай, нашыя сучаснікі, што

праславілі сваю бацькаўшчыну ня горай, чым мастак Бялыніцкі-Біруля. Імя бабы Хадоры, шырока вядомае, як на Магілёўшчыне, так і за яе межамі. У гады перабудовы пажылая ўжо кабета, жыхарка адной зь вёсак Бялыніцкага раёну, абвесьціла сябе экстрасэнсам, народнай лякаркай і заклікала ўсіх жадаючых лячыцца ад радзійнай глінай зь ейнага калодзежу. Ці вылучыўся хто такім чынам хоць ад чаго-небудзь? Сумнеўна. Па-першае, бабін калодзеж нічым ня розніцца ад суседзкіх. Чаму ж дасюль ні аднавяскоўцы, ні мэдыкі, ні навукоўцы, ніхто апроч самай Хадоры, ня выявіў гаючых якасьцяў бялыніцкай калодзежнай гліны? Па-

другое, што малапісьменная вясковая цётка магла ведаць пра радзійную і спосабы зьмяняньня яе ў арганізме? Мінуліся гады. Ужо не чуваць пра лякарскую практыку Чумака ды Кашпіроўскага. А вось асоба бабы Хадоры жыве ў людзкай памяці, ператварыўшыся ва ўстойлівы фразэалізм: «Хадора Бялыніцкая» – так кажуць пра чалавека, тупаватага ад прыроды, пазбаўленага жыцьцёвай кемлівасьці, ня здатнага нават простую справу зрабіць па-людзку. Цяперка Хадора Бялыніцкая – ня толькі сынонім выразу «пута калгаснае», а й сучасны сымбаль гарадзкога пасёлку

С. Боўдзіла,

спэцкар Магілёў-Бялынічы

на палкоўніка.  
– Сыдэражыся! – крыкнуў Андрэй Ст'анкевіч, але было ўжо позна: ваўкалак упіўся ў руку Сылівы.  
– Андрэй! Прашчур укусіў мяне за палец! Як балюча! Дапамажы!  
Ст'анкевіч стрэліў некалькі разоў у чорнага ваўкалака, але дарэмна: кулі адскоквалі ад старога чарадзея.  
– Я ведаю, які цыбе даняць! – кемлівы сышчык схапіў зь зямлі булаву і вострым краем дзяржаліні ўсадзіў яе ў сэрца прыэваратня. Адрозьнівае бліснула маланка, грымнуў гром і чараўнік з аганістычнымі энкамі зваліўся на зямлю мёртвы, а душа хрыстапрадаўцы накіравалася ў пекла.  
Палкоўнік стаў у нерашучасьці, разглядаючы свой акрываўлены ўказальны палец, калі да яго падскочыў Ст'анкевіч, схапіў за руку і палашом адсек укусаны член цела. На здзіўленьне энк сябра Андрэй адказаў:  
– Не сярду! Дурная сыліна ваўкалака не павінна была пранікнуць у тваю кроў. Вельмі ўжо мне не хацелася, каб ты таксама зрабіўся прыэваратнем.  
– Дзякуй табе, дзядзька. Ведаеш, я сам ніколі б не рашыўся адсекчы сабе палец. Ты ж ведаеш, я крыві баюся...  
– Нічога, калі б спатрэбілася, я б адсек табе і ўсю руку. Чаго толькі ня зробіш для сябра...  
Промні ўзыходзячага сонца асьвятлілі Жабкавіцкую дрыгву, постаці абняўшыхся сяброў, трупы ваўкалакаў і адсечаны палец Сылівы на імшыстай кочцы. Андрэй перавязаў анучай зьнявачаную руку сябра, затым падняў зь зямлі булаву і, падтрымліваючы саслабевшага ад страты крыві палкоўніка, накіраваўся разам зь ім у бок Ніжніх Жабак.  
Эпілёг  
(размова на руінах маёнтку Ніжня Жабкі паміж гетманам Галагупенкам і сышчыкамі).  
– А, хлопці! Добраго вечэр! Частуйцеся, я тут як раз картоплю на вугільках пеку. Іх тут богата залишлось, пісьля того, як хата згорэла.

– Дзень добры, пан гетман... Прабачце майго сябра палкоўніка за тое, што не вітаецца. Ён так здзіўлены станам свайго маёнтку, што ня можа нават слова вымавіць.  
– А, це... Ты тажоз завважыв? То хлопці моі наробілі. Воні всі чекалі коли булава відшукаецца, а потім і кажуть мені: «Який ж ти нам батько? Який ж ти нам гетьман без булави? Мы поїдемо до хати». І пішли. А на розвітання цього куреня спалили. Ти на їх не сердуй, то старий козацький жарт: Ото ж був фест! А я ось

тутака вирішив залишитись. До сподоби мені приїшлись мійсцеві наливачки.  
– А мы слова сваё стрымалі: вось ваша булава.  
– От це чудове! Може товконемо її корчмарю, та й погуляемо на славу?  
– Ну, чаго ты ўсё маўчыш, Сыліва? Ці прымаем шляхецкага пана ў сваю кумпанію? Толькі не кажы, што гарэлі для яго пашкадаваў! А-а-а, бачу, што згодны! Вунь як вочы заблішчэлі, нібы ў таго ваўкалака

КАНЕЦ

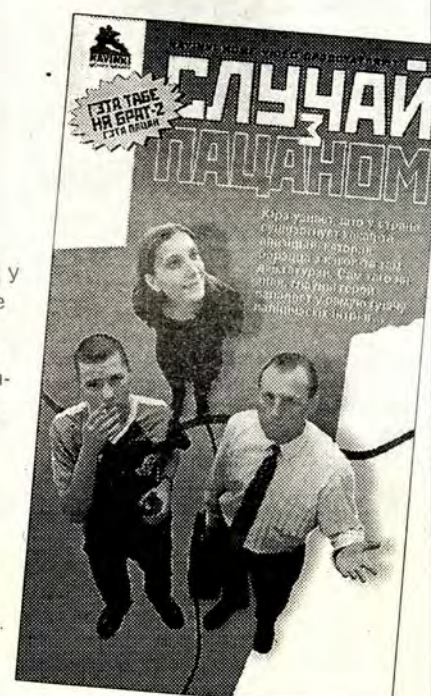
## Гран-пры!

Navinki Home Video  
прэстаўляюць  
случай з ПАЦАНОМ.

Юра, нармальны пацан з раёна, сорыцца са сваёй малой. У поіске душэўнага спакойства он рашае ўстроіць, як усе на работу. Аднак на пуці Юры чакае прэчэсная незнакомка Насыця, акіянографістка зь дэмакратычных арганізацый. Юра ўздзірае, што ў стране сушэствует какая-та апазіцыя, каторая борэцца з какою-та там дзіктатурай. Сам таго ня зная, слаўны герой пападае у самую гушчу паліцэскай інтрыгі...  
Усім, хто жадае набыць фільм на відэакасьце, просьба зьвяртацца праз нашыя кантакты:

Адрас: 220134, Менск, п/с 33  
E-mail: maryska@tut.by

СЬПЯШАЙЦЕСЯ!





# Хто падставіў Міхаіла Леонава?

Быццам маркітанскую лодку кідае шараговага чытача ў акіяне палітычнай агітацыі. Усе наравяць уцюхаць яму, ффраеру вушастаму, сваю праўду. Возьмем гучную справу дырэктара Менскага трактарнага заводу М.Леонава. Леонава на днях захамуталі на Валадарку. Прэса з гэтай нагоды клакоча быццам той Вэзувій. Гаўбіца дзяржпрапаганды – Саўбелка – б е на мазгах прамой наводкай: дырэктар МТЗ – урка сіні, якога да цугундэра давялі крэдыты і пасярэднікі. Намякаюць, што Леонаў замяшаны ў парочных сувязях з Масядам. Нездарма у адным купэ з нейкім Абрамам у Маскву драпаў. Апазыцыянеры клянуцца сваёй апазыцыйнай багародзіцай, што Масад і без палітыкі – як шлюбная ноч без нявесты. А Леонаў быў крышталёвай душой дырэктарам, у крымінале ён зусім зялёны. Што рабіць чытачу, які нечакана трапіў у энклятурнай бонзы вышчу або насіць яму у турэмную мадэрніста Акудовіча: нахаміць усім і напіцца да гарызантальнага становішча.

## Апазыцыйная прэса:

«Яшчэ ў пэрыяд мінулай прэзыдэнцкай кампаніі стала зразумелым, што на авансцэну барацьбы з дыктатурай выходзіць намэнклятура: Зразумеўшы пагрозу, Лукашэнка намагаецца спыніць яе нарастаньне. Ён паставіў за мэту ізаляваць найбольш аўтарытэтных прадстаўнікоў намэнклятуры». (Народная воля).

«Ён (Леонаў) церпіць з-за перадзелу маёмасьці. Леонаў ніколі б не дапусьціў, каб кантрольны пакет акцыяў перайшоў маскоўскім алігархам. Чалавек, які прапрацаваў два гады дырэктарам заводу, нявольна становіцца сур'ёзным апазыцыянерам. Сёньня прыбіраюць дырэктараў, якія не жадаюць заляцацца з уладай. Памятаеце, як Леонаў заявіў: «Калі нарэшце мы пачнем рэфармаваць эканоміку?» Такое не даруецца...» (Народная воля)

«Яго (Леонава) арышт – гэта помста з боку рэжыму і адначасова палітыка, каб запужаць чыноўніка... Аднак у ягоным арышце ёсьць і пазытыўны момант. Фронт супраціву без сумневу будзе нарастаць і пашырацца» (Народная воля)



**МЫ ПРАПАНАУЕМ СВОЙ МЭТАД:**  
параўнаць дзве версіі абодвух лягераў, знайсці залатую ісьціну і высветліць для сябе канчаткова, хто хаваецца за лічынай Міхаіла Леонава – Дэ Трэвіль беларускіх трактарабудульнікоў (доктар Джэкл), або «сьвірэнты расхіціцель народнай маёмасьці» (містэр Хайдэл).

## Афіцыйная прэса:

«Інфармацыя пра пільны інтарэс да кіраўніцтва заводу з боку праваахоўных органаў ужо даўно была вядомая адміністрацыі прадпрыемства. Больш таго, ужо больш за месяц таму ў адміністрацыі заводу чакалі адстаўкі М.Леонава». (Советская Белоруссия)

«Яшчэ ў траўні мінулага году на заводзе была праведзеная праверка гаспадарча-фінансавай дзейнасьці. Па рэзультатах выявіліся парушэньні закону. Леонаў праводзіў апэрацыі зь неграшовымі формамі разьліку. Пракуратурай былі ўзбуджаныя крымінальныя справы ў дачыненні Леонава па артыкулах: халатнасьць і злоўжываньне кіруючай пасадай. Леонаў быў арыштаваны пры спробе пакінуць Беларусь у цягніку. Пры ім былі знойдзеныя фальшывыя дакумэнты. Ён ехаў па падрабленым пашпарце і пад іншым прозьвішчам. Разам зь ім у купэ ехаў грамадзянін Ізраілю. Канкрэтнае расьсьледаваньне сьведчыць аб адсутнасьці палітычнай або іншай падставы ў справе». (Рэспубліка)

П А С А Д З І Ц Ь

Н Е Л Ь Г А

А Д П У С Ь Ц І Ц Ь